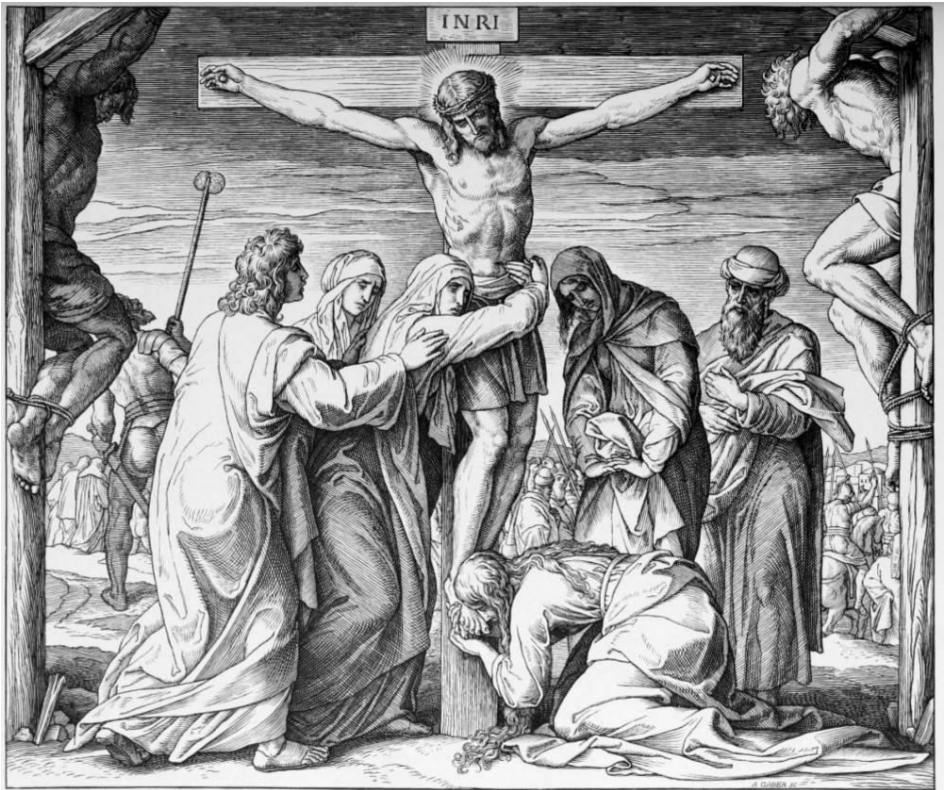


Liturgie voor de viering op Goede Vrijdag 3
april 2026 in de Martinuskerk in Noorden



Voorgangers:

pastoor A. Vijftigschild en ds. H.J. Prosman.

Met christelijk gemengd koor Con Amore en
organist Jan Willem Hueting

Welkom

Bemoediging en groet

Voorganger: Onze hulp is in de Naam van de HEER,

Allen: **die hemel en aarde gemaakt heeft.**

Voorganger: Die trouw houdt tot in eeuwigheid

Allen: **en niet loslaat het werk van zijn handen.**

Voorganger: Genade zij u en vrede van God onze Vader en van
Jezus Christus, de Heer

Allen: **Amen.**

Samenzang: "O Hoofd, vol bloed en wonden"

O Hoofd, vol bloed en wonden

Met smaad gedekt en hoon,

O God' lijk Hoofd omwonden,

Met scherpe doornenkroon

O Gij, die and' re kronen,

En Glorie waardig zijt,

Ik wil mijn hart U tonen,

Dat met U medelijdt.

Gebed om ontferming

Koor zingt: "Via Dolorosa"

Eerste kruiswoord (Lucas 23:34)

Aangekomen bij de plek die de Schedelplaats heet, kruisigden ze

Hem, samen met de twee misdadigers, de een rechts van Hem, de ander links.

Jezus zei: **‘Vader, vergeef hun, want ze weten niet wat ze doen.’**

De soldaten verdeelden zijn kleren onder elkaar door erom te dobbelen.

Het volk stond toe te kijken. De leiders hoonden Hem en zeiden: ‘Anderen heeft Hij gered; laat Hij nu zichzelf redden als Hij de messias van God is, zijn uitverkorene!’ Ook de soldaten dreven de spot met Hem, ze gingen voor Hem staan en boden Hem water met azijn aan, terwijl ze zeiden: ‘Als Je de koning van de Joden bent, red jezelf dan!’ Boven Hem was een opschrift aangebracht: ‘Dit is de koning van de Joden’.

Tweede kruiswoord (Lucas 23:43)

Een van de gekruisigde misdadigers zei spottend tegen Hem: ‘Jij bent toch de messias? Red jezelf dan en ons erbij!’ Maar de ander wees hem terecht met de woorden: ‘Heb jij dan zelfs geen ontzag voor God nu je dezelfde straf ondergaat? Wij worden terecht gestraft: het is ons verdiende loon. Maar die man heeft niets verkeerd gedaan.’ En hij zei: ‘Jezus, denk aan mij wanneer U in uw koninkrijk komt.’ Jezus antwoordde: **‘Ik verzeker je: nog vandaag zul je met Mij in het paradijs zijn.’**

Derde kruiswoord (Johannes 19:26–27)

Bij het kruis van Jezus stonden zijn moeder en haar zus, en Maria, de vrouw van Klopas, en Maria van Magdala. Toen Jezus zijn moeder zag staan, en bij haar de leerling van wie Hij veel hield, zei Hij tegen zijn moeder: **‘Vrouw, dat is uw zoon,’** en daarna tegen de leerling: **‘Dat is je moeder.’** Vanaf dat moment nam die leerling haar bij zich in huis.

Overdenking ds. H.J. Prosman

Con Amore zingt: "Dood is dood" en "Verlaten"

Het was een mooie droom, maar alles stortte in,
Want eenmaal dood is dood en niks heeft nu meer zin.
Hij is dood en begraven al drie nachten lang in het graf
Hij die de mensen liet leven, die licht aan de duisternis gaf.
Het is voorbij. Waarom? Waarom? Waarom juist hij?

Het was een mooie droom, maar alles stortte in,
Want eenmaal dood is dood en niets heeft nu meer zin.
Hij gaf hoop op iets beters, Hij zette het land op z'n kop.
Hij die Jeruzalem introk: Hosanna, een koning ten top.
Het is voorbij. Waarom? Waarom? Waarom juist hij?

Het was een mooie droom, maar alles stortte in,
Want eenmaal dood is dood en niets heeft nu meer zin.
Maar we kunnen nu verder, we durven Jeruzalem in.
Daar waar 't Hosanna nog naklinkt, niet dood maar het is een
begin.
De dood voorbij. Daarom? Daarom? Daarom juist hij?

De droom komt toch nog uit. Het is een nieuw begin.
Mijn ogen zien nu meer en alles krijgt weer zin!

Verlaten

Keer op keer, keer op keer,
Hebben we Jezus verlaten
Keer op keer, telkens weer

Laten we Jezus in de steek
In de hof, waak met mij
Waak met hem.
Niet mijn maar Uw wil geschiede

Een engel stond Hem bij
Dodelijk beangst, dodelijk beangst,
Zweette Hij bloed,
Waarom slaapt gij?

Keer op keer, keer op keer,
Hebben we Jezus verlaten
Keer op keer, telkens weer
Laten we Jezus in de steek
Voor de raad, voor Pilatus
Stond Hij alleen.

Eenmaal kraaide de haan
Petrus was weg gegaan
Helemaal alleen, helemaal alleen,
Koos hij Barabbas,
Waarom slaapt gij?

Alleen aan dat kruis, alleen voor de dood,
Alleen in het leven, de Koning der Joden,
Toe red nu U zelf!
Alleen in het donker, alleen zonder God,
Alleen in het graf, de Koning der Joden,
Toe red nu U zelf!

Hij redde zichzelf, Hij redde ons,
Hij droeg onze zonden, de Koning der Joden,

Waarom slaapt gij?

Waarom slaapt gij?

Vierde kruiswoord (Matteüs 27:46)

Rond het middaguur viel er duisternis over het hele land, die drie uur aanhield. Aan het einde daarvan, in het negende uur, riep Jezus met luide stem: 'Eli, Eli, lema sabachtani?' Dat betekent: **'Mijn God, mijn God, waarom hebt U Mij verlaten?'** Toen de omstanders dat hoorden, zeiden enkelen van hen: 'Hij roept om Elia!' Meteen kwam er uit hun midden iemand toegesneld die een spons pakte en in water met azijn doopte. Hij stak de spons op een stok en probeerde Hem te laten drinken.

Vijfde en zesde kruiswoord (Johannes 19:28–30)

Toen wist Jezus dat alles was volbracht, en om de Schrift geheel in vervulling te laten gaan zei Hij: **'Ik heb dorst.'** Er stond daar een vat water met azijn; ze doopten er een spons in en brachten die, gestoken op een majoraantak, naar zijn mond.

Nadat Jezus ervan gedronken had zei Hij: **'Het is volbracht.'** Hij boog zijn hoofd en gaf de geest.

Overdenking pastoor A. Vijftigschild

Zevende kruiswoord (Lucas 23:46)

Rond het middaguur werd het donker in het hele land doordat de zon verduisterde. De duisternis hield drie uur aan. Toen scheurde het voorhangsel van de tempel doormidden. En Jezus riep met luide stem: **'Vader, in uw handen leg Ik mijn geest.'** Toen Hij dat gezegd had, blies Hij de laatste adem uit.

Stilte

Samenzang: Gezang 630: 1, 2, 3 (Lam Gods dat zo onschuldig)

Lam Gods, dat zo onschuldig,
zo moedig en geduldig,
aan 't schand'lijk kruishout lijdt,
verdienen niet mijn zonden,
die striemen en die wonden?
Ja 'k weet, dat Gij onschuldig zijt.

O Godslam, nooit volprezen,
leer mij de zonde vrezén,
waarvoor Gij stierft aan 't kruis!
Deel mij uw zaal'ge vrede,
ja, deel m' Uw hemel mede
en leid mij eens in 't Vaderhuis.

Dankgebed en voorbeden.

Na elke bede:

*Blijf met uw genade bij ons, Heer onze God.
O, blijf met uw genade bij ons, licht in het duister.*

Onze Vader, die in de hemel zijt,
uw naam worde geheiligd,
uw rijk kome,
uw wil geschiede,
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood
en vergeef ons onze schulden,
zoals ook wij vergeven aan onze schuldenaren

en breng ons niet in beproeving
maar verlos ons van het kwade.

Con Amore zingt: "Uw genade is mij genoeg"

Zie hoe Jezus daar loopt in Jeruzalem,
met een kruis op zijn rug en een doornenkroon,
Hoor, de menigte schreeuwt en roept: 'Kruisig Hem!'
zo gaf God zijn eigen zoon. (Refrein)

Ja, ik dank u voor uw genade, o Heer,
dat u het kruis voor mij droeg.
U bewijst uw genade aan mij telkens weer.
Uw genade is mij genoeg.

Zie het lam aan het kruis daar op Golgotha,
Als de koning der joden wordt hij veracht.
Zie de liefde voor ons in zijn ogen staan
als hij roept; 'het is volbracht'.

Refrein:

In het rijk van de dood is hij neergedaald.
Ja, uit liefde voor ons heeft hij dit gedaan.
Maar de steen van het graf is nu weggehaald,
Jezus leeft, hij is opgestaan.

Refrein:

En nu kom ik tot u met vrijmoedigheid,
met ontzag en respect kniel ik voor u neer.
U bent koning en God tot in eeuwigheid,

U bent Jezus, de hoogste Heer. (Refrein)

Samenzang (slotlied)

Genade, zo oneindig groot.
Dat ik, die 't niet verdien
het leven vond, want ik was dood
en blind, maar nu kan 'k zien.

Want Jezus droeg mijn zondelast
en tranen aan het kruis.
Hij houdt mij door genade vast
en brengt mij veilig thuis.

Zegen
(Allen: Amen)

We verlaten de kerk in stilte